

Préparer sa séance

Le plus important pour moi est de vous rendre des clichés à votre image, en totale adéquation avec ce que vous êtes, sur lesquels vous vous reconnaîtrez. Vous êtes les sujets principaux de votre séance. Pour cela, j'ai besoin de votre collaboration, de votre investissement personnel. Vous restez seuls décisionnaires du lieu de votre séance.

Il peut s'agir d'un lieu particulier parce que vous y avez grandi, que vous vous y êtes rencontrés, que vous y passez du temps, qu'il vous rappelle des souvenirs, que vous le trouvez beau tout simplement, etc... L'essentiel est que vous vous y sentiez bien.

Vous pouvez également prévoir des accessoires s'ils ont une signification particulière ou bien des jeux pour les enfants ou encore décider de partir sur une mise en scène. Toutes les idées sont les bienvenues.

Et moi dans tout ça ? Avant la séance, je vous guide afin d'avoir un rendu cohérent et esthétique. Je vous pose quelques questions afin d'apprendre à vous connaître et qui m'aideront à vous guider lors de la prise de vue. Lors de la séance, nous discutons, nous rigolons, nous marchons, parfois nous dansons, nous mangeons, nous écoutons de la musique, bref, nous partageons un moment ensemble. Vous ne verrez même plus que je vous prends en photo !

La lumière

Je vous conseille de privilégier le lever du jour ou le coucher du soleil pour votre séance. La lumière est plus douce à ces deux moments de la journée, les tons plus chauds. Si vous choisissez de réaliser la séance en intérieur, vous devez veiller à ce que le lieu soit suffisamment lumineux.



Les vêtements

Privilégiez la cohérence dans vos tenues, essayez de vous accorder, que ce soit dans les couleurs ou dans les looks choisis.

A éviter : le total couleur, c'est à dire une seule couleur pour tout en haut et en bas / le trop de graphisme sur les tissus.



Les lieux

J'entends souvent la phrase suivante « vous devez connaître plein d'endroits, on vous fait confiance ».... ah oui mais non non non, et pour une raison très simple : l'endroit qui correspond à certains ne vous correspondra pas forcément et je ne prendrai pas le risque que vous soyez déçus par le résultat parce que je vous ai guidé sur une prise de vue en ville alors que vous préférez la campagne par exemple.

Voici une liste non exhaustive de lieux : château, chemin arboré, ruines, zone industrielle, ballade citadine, vignes, chez vous, restaurant, bar, plage, forêt, jolis hôtels ou chambres d'hôtes, campagne, carroussel, etc...



Les accessoires et/ou mises en scène

On opte pour des jeux intemporels pour les enfants, plutôt en bois. Les accessoires peuvent servir à apporter une touche de poésie à l'image. Ils peuvent aussi vous aider à vous concentrer sur autre chose que sur mon objectif.

Exemples : jeux de quilles, grappe de ballons, jouets vintage, peluches, confetties, fumigènes, poudre de couleur, apéro plage, goûter dans l'herbe, ballade à bicyclette, vieille voiture, etc...



www.loreedesfees.fr
aloreedesfees@gmail.com

06.31.52.81.01



Voilà, vous avez tout ; le lieu, votre tenue, les accessoires, vous êtes prêts !

La séance arrive, laissez-vous porter et profitez de cette jolie parenthèse.

A bientôt,

Melinda

